

RAQUEL & MURILO

Texto: Tatiana Guedes • Fotos: Glênio Dettmar

A cerimônia religiosa e a recepção aconteceram no dia 2 de maio de 2008, no Recanto das Águas

Para Raquel Resende de Abreu Sousa, 29, o primeiro encontro com Murilo Fracari Roberto, 32, aconteceu durante um dia comum de trabalho. O que ela não imaginava era que o futuro marido ainda lembrava de tê-la visto, em uma boate no Planalto. Uma romântica recordação que o acompanhou por cinco anos até ser apresentado a ela formalmente.

Com tantas coincidências e afinidades, o amor aconteceu naturalmente e culminou com um inesperado pedido de casamento, durante uma visita a Nova Jorque. “Fomos conhecer o Empire State Building, e quando estávamos lá em cima, Murilo me entregou a aliança de noivado”, lembra Raquel.

Depois de aceitar o pedido, iniciaram os preparativos e a providência inicial foi reservar o **Recanto das Águas**, onde aconteceram a cerimônia e a recepção. Para transformar a data em uma noite inesquecível, Rejane – proprietária da casa de festa – se esmerou na concepção de toda a decoração. Já o cerimonial de **César Serra** tomou conta da organização das etapas.


A trilha sonora, executada pela orquestra de **Magda Rocha**, marcou a bênção com romantismo. A *Marcha nupcial* anunciou a entrada de Raquel. Deslumbrante, ela apostou em um modelo tomara-que-caia com bordados de renda francesa, confeccionado por **Maria Virgínia**. Uma longa mantilha de quatro metros e um bellissimo buquê composto por rosas brancas, *by* **Sônia Faro**, finalizaram a produção.

No comando da boda, o bispo Dom Raimundo Damasceno, antigo amigo da família da noiva, emocionou os 300 convidados com palavras de fé. A canção *All I ask for you*, tema do filme *O fantasma da ópera* encerrou a celebração e preparou os recém-casados para a festa a seguir.

Na área interna do Recanto, um estilo sofisticado e clean – pontuado por tons pastéis – predominou na decoração. As mesas dos convidados, em madeira,



foram ornamentadas com toalhas douradas e arranjos em tamanhos alternados – ora com rosas, ora com composições de gípsos. Já os doces e bolos foram dispostos em meio a bandejas, candelabros e pequenos vasos brancos.

À frente do repertório musical, o DJ **Cottonete** apostou na mistura de som e imagens para esquentar a noite, e abriu a pista de dança com *Balada do amor inabalável*, do grupo Skank. Ninguém ficou parado e a animação só diminuiu quando os noivos deixaram a festa, rumo ao hotel **Brasília Alvorada**. Como roteiro de lua-de-mel: Veneza, Florença, Roma, e por último, a romântica Paris. 



Ficha Técnica

Fotos: Glênio Dettmar

Filmagem: Vídeo Brun

Convites: Lucca Convites

Coquetel e bufê: Adriana Buffet

Bolo e doces: Maria Amélia



Noivinhos do bolo: Sandra e Rina
Biscuit Designers

Bebidas: Adega Cavalleri – RS e
Super Adega

Cabelo e maquiagem: Ricardo Maia

Alianças: Vivara

Traje do noivo: Loja VR

Traje da mãe da noiva:

Marlene Brandão

Lista de presentes: Lojas Blumenau



O tio e a mãe do noivo, Marcio Baiocchi e Vera Fracari, o casal e os pais da noiva, José Geraldo e Regina de Abreu Sousa

